國立中興大學各學院**新聘**教師送校教評會審查應繳證件清單

1120519修正修正

（請依序逐項檢齊----所送影本均請教評會召集人簽章以資確認，如係由申請人提供之資料，亦須請申請人簽章）

**院 別：文學院**

**系 所 別：數位人文與文創產業進修學士學位學程**

**姓 名：**

**聘 任 別： □專任 ■兼任【□佔員額■不佔員額】**

**□專案計畫教學人員及研究人員□專業技術人員**

**擬新聘等級： □教授 □副教授 □助理教授 □講師**

□1.新聘申請書（正本）

□2.著作（成果或教材）目錄一覽表（表內著作經審核皆符合本校教師升等評審標準暨聘任升等著作送審準則規定無訛）（需核章）（專業技術人員附國立中興大學擬聘任、升等專業技術人員具體事蹟、特殊造詣、成就及曾獲獎項一覽表）

□3.教師證書影本（1份）

□4.學歷證件影本（1份）---如係外國學歷請附中譯本或英文本，畢業證書、成績單（非以學位送審教師資格者免附成績單）並須經駐外使館認證證明（未附認證證明者，雖經校教評會先行審查完成，惟仍需於三個月內補提認證證明，才能報部送審。如具有擬聘等級之合格教師證書者免附駐外使館認證證明）

□5.經歷證件影本（1份）----如係外國經歷請附中譯本或英文本

□6.系級教評會會議紀錄影本（1份）----含審議處理過程、辦理論文宣讀時教師評審委員會委員對擬升等與改聘教師所提出之問題、與教師之說明相關資料

□7.教師送審教師資格審查意見表（或聘任專業技術人員擔任教學送外審查意見表）（各1份）

□8.公開徵才之書面相關資料影本（1份）----若為網頁須為國家科學及技術委員會、行政院人事行政總處等具公信力之網站刊登之資料

□9.身分證或護照影本（1份）

□10.院級教評會會議紀錄影本（1份）----含審議處理過程、辦理論文宣讀時教師評審委員會委員對擬升等與改聘教師所提出之問題、與教師之說明相關資料

□11.著作（含代表著作、參考著作）（1份）

□12.代表作合著者證明影本（1份）

□13.兼任教師須附授課大綱（1份）

附註：1.本校與中研院及醫學中心等合聘之教師、或本校退休教師等已有教師證書者可免附學經歷證件。

2.請就擬**新聘**教師每週授課時數是否符合教師應授課時數相關規定加以審查。

**申請人簽章：**

**系級教評會召集人簽章：**

**院級教評會召集人簽章：**

|  |
| --- |
| **國立中興大學 數位人文與文創產業進修學士學位學程 應徵教師基本資料表113.08起聘(113學年度第1學期)** |
| **姓名** | **性別** | **身分證字號** | **生日** | **連絡電話** |
|  | □男□女 |  |  年月日 |  |
| **通訊地址：** | **E-mail：** |
| **應徵職級：** □**專任** ■**兼任** / **□教授 □副教授 □助理教授 □講師** |
| **應徵專長領域：** |
| **學歷** (請註明學校、系所及修業起訖時間) |
| **博士：****碩士：****學士：** |
| **著作**(請註明時間) |
| * **碩士論文︰**
* **博士論文︰**

**專書****期刊論文****研討會論文****其他 (學術委託計畫…等)** |
| **學術專長** |
|  |
| **經歷**(請註明起訖時間) |
|  |
| **備註** |
| **相關教師證書︰**通過教育部依專科以上學校教師資格審定辦法審定合於xxx資格(xx字第\*\*\*\*\*號)**其他︰(證照、證書…等)** |
| **自傳** |
|  |
| **研究旨趣** |
|  |
| **教學理念** |
|  |
| **擬開設本學程既有課程****(請參照****<https://creative.nchu.edu.tw/course.php?Key=1> 填寫)** |
| **113學年度 第1學期 擬授課科目** | **學分** | **113學年度 第2學期 擬授課科目** | **學分** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **擬開設個人專業科目之課程**  |
| **課 程 名 稱** | **學分** | **課 程 名 稱** | **學分** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 國立中興大學 文學院 數位人文與文創產業進修學士學位學程 113學年度第1學期擬**新聘**教師申請書1120620第40-2次校教評會修正 年 月 日 填送 |
| 聘任別 |  □專任（□正取，□備取） ■兼任（□佔員額，■不佔員額）  |
|  □專案計畫教學人員及研究人員 □專業技術人員 |
| 擬聘教師等級 |  □教授（級） □副教授（級） □助理教授（級） □講師（級） |
| 姓名 | 中文 |  | 出生年月 |  年 月  | 性別 |  |
| 英文 |  |
| 國籍（本國籍者免填） |  | 擬起聘日期 |  年 月 日 |
| 學士以上學歷（學士、碩士、博士或直升博士均需填列） | 主要經歷（含現任職機關職務） |
| 校 名（如國外學校，請加註國家） | 系 所 | 學位 | 起 | 迄 | 服務機關 | 專兼任 | 職稱 | 起 | 迄 |
| 年 | 月 | 年 | 月 | 年 | 月 | 年 | 月 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 學位論文名 稱 | 碩士 |  | 指 導教 授 |  |
| 博士 |  | 指 導教 授 |  |
| 學術專長 |  |
| 已具教師資格等級 |  | 起資年月  | 　　年　月 | 教師證書字號 | 　字第 號 | 送審學校 |  |
| 擬授課科目及學分（兼任教師請附授課大綱） |
|  學年度第 學期擬授課科目 | 學分 |  學年度第 學期擬授課科目 | 學分 |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 備註 | 1.教師得依本校「教師授課時數及超支鐘點費核計辦法」之規定核減每週基本授課時數。2.擬指導研究生： 位、執行建教合作計畫： 件、其他： 。 |
| 審核課程並簽註意見 |
| 課務單位（支援全校教學課程系所請課務單位另填具會辦單表示意見） | 系所簽註 | 學院簽註 |
|  |  |  |
| 師資員額運用情形及新聘教師甄選委員會評審經過 | 1.現有師資 | 專任教師數（含專案） | 兼任教師數 |
| 教授 | 副教授 | 助理教授 | 講 師 | 助 教 | 小 計 | 教授 | 副教授 | 助理教授 | 講師 | 小計 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 符合師資質量基準：□是 □否，生師比值： 　　性別比例：男性 人、女性 人外籍師資：專任 人、專案 人、兼任 人 | 系所主管簽章 |  |
| 學院簽註 | * 學院員額（請附學院同意核撥員額之證明文件資料）
* 院級新聘教師甄選委員會（開會日期： 年 月 日，請附會議紀錄）
* 系所教師二分之一以上同意

 （開會日期： 年 月 日，請附會議紀錄）* 非屬學院員額
 | 院長簽章 |  |
| 人事室簽註 | * 校競爭型員額
* 校級新聘教師甄選委員會（開會日期：　年　月　日）
 | 主任簽章 |  |
| 系級教評會評審經過 | 辦理國外學歷查證:□是□否□無須辦理介聘理由（請勾選）:□符合課程配置需求　　　　　　　 □專長符合單位未來發展 □其他：　　　　　　民國 　年　月　日召開本系　　學年度第 學期第　次教師評審委員會會議，有關　　　　　　教師新聘案，**決議**：**□通過□不通過（請附理由: 　）**召集人簽章： | 公開徵求方式 |  | 委員人數 |  |
| 出席人數 |  |
| 應徵人數 |  | 迴避人數 |  |
| 遞補人數 |  |
| 評審結果 |  | 參加表決人數 |  |
| 通過票數 |  |
| 院級教評會評審經過 | 民國　　年　月　日召開本院　　學年度第 學期第　次教師評審委員會會議，有關　　　　　　教師新聘案，**決議**：**□通過□不通過（請附理由:　 ）****是否申請傑出新進教師獎勵：□是 □否**召集人簽章：  | 委員人數 |  |
| 出席人數 |  |
| 迴避人數 |  |
| 遞補人數 |  |
| 參加表決人數 |  |
| 通過票數 |  |
| 人事室收件 |  |
| 校教評會決議 | 民國 年 月 日第 屆第 次校教師評審委員會決議：召集人簽章： |
| 校長批示 | （特殊情形先行批示欄） |
| （評審會後批示欄） |

附註：

一、檢附證件請參考本校各學院新聘教師送校教評會審查應繳證件清單。

二、本表於系級教評會評審前有關課程（科目分別註明大學部或研究所開設）及教師員額，請先依行政程序送至課務單位、各學院及人事室簽註後，再依程序辦理。

三、持外國學歷者，請於校教評會召開前，依「大學辦理國外學歷採認辦法」規定辦理學歷查證。

四、本表請以打字填送。出版著作及論文目錄一覽表如附件。

五、表格如不敷使用，請自行調整。

|  |
| --- |
| 國立中興大學擬聘任、升等、改聘教師著作(成果或教材)目錄一覽表 年 月 日填送 |
| 單位 | 文學院 數位人文與文創產業進修學士學位學程 | 擬聘任、升等、改聘等級 | □專任 ■兼任 □合聘1060620第34-3次校教評會修正 | 姓名 |  |
| □教授 □副教授 □助理教授 □講師 |
| 著作別 | 作　　者(編著者、發明人) | 著作(專利、技轉成果或教材)名稱 | 所屬學術領域(對應課程) | 出版處所或期刊名稱 | 卷（期）頁次 | 出版時間（年月）(專利發證、技轉簽約年月) | 期刊論文 | 是否符合本校教師升等評審標準暨聘任升等著作送審準則規定 | 備註（請參考附註六填寫）紙本/線上出版 | 是備註 |
| 【專業領域】排名/期刊總數 | 影響係數 |
| 送審前五年內代表著作(成果或教材) |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 參考著作(成果或教材) | 1. |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 2. |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 3. |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 4. |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 5. |  |  |  |  |  | 年月 |  |  | * 是
* 否
 |  | * 紙本出版
* 線上出版
 |
| 代表著作(成果或教材)學術（研究或教學）貢獻摘要 |  |
| 參考資料 |  |

附註：

一、本表請以打字填送，一頁若不敷使用請自行增加列數，並請註記頁次。

二、所列代表著作(成果或教材)應為送審人取得前一等級教師資格後及送審前五年內(係指教育部審定通過後，其教師證書核定年資起計之時間為基點往前推算五年，如申請97年2月1日升等者，其五年內著作(成果或教材)係以97年2月1日往回逆算五年，即92年2月1日為起計基點) 之著作(成果或教材)，參考著作(成果或教材)應為送審人取得前一等級教師資格後之著作(成果或教材)；如係取得原級職教師資格之前所發表者，請勿填列。

三、所列著作須逐級提送各級教師評審委員會審議，其間不得抽換，且須符合本校教師升等評審標準暨聘任升等著作送審準則規定。

四、著作作者如係合著，請依原刊物順序逐一填列。

五、代表著作如係合著，僅可一人用作代表著作送審，他人須放棄以該著作作為代表著作送審之權利，並請另附「代表作合著人證明」，惟新聘教師著作可免外審者，其代表著作如係合著，可免附合著人證明。

六、「備註欄」註記事項如下:

著作如被認定為SCI、EI、SSCI、A&HCI、TSSCI、THCICore請註記。

(一)合著之著作（含代表作及參考著作）,請註記該著作之第一作者、第二作者或通訊作者等相關資訊。

(二)技術報告請註記與此報告成果直接相關之技轉金或榮譽。

(三)代表著作如為教學著作須註記出版單位的流通性

七、期刊論文於其所屬之專業領域排名及影響係數，請務必填寫，如無相關資料，請敘明原因。

八、委託研究計畫報告不得列入。

九、代表著作如為教學用之教科書(教材)，應載明「對應課程」，免填「卷(期)頁次」、「期刊論文【專業領域】排名/期刊總數及影響係數」等欄位；須於「代表著作(成果或教材)學術（研究或教學）貢獻摘要」陳述教材被採用的情形，並附上相關佐證。

國立中興大學教學大綱

|  |  |
| --- | --- |
| **課程名稱****(course name)** | (中)　  |
| (Eng.)　 |
| **開課單位****(offering dept.)** | 數位人文與文創產業進修學士學位學程 |
| **課程類別****(course type)** | □必修 □選修 | **學分****(credits)** |  | **授課教師****(teacher)** |  |
| **選課單位****(department)** | 文創學程 | **授課語言****(language)** |  | **英文/EMI** | □Y□N | **開課學期****(semester)** |  |
| **課程簡述****(course description)** |  |
| **先修課程名稱****(prerequisites)** |  |
| **課程目標****與核心能力關聯配比(%)****(relevance of course objectives and core learning outcomes)**  | **課程目標之教學方法與評量方法****(teaching and assessment methods for course objectives)** |
| **課程目標** | **核心能力** | **配比(%)** | **教學方法** | **評量方法** |
|  | 文化與數位人文素養文創內容策畫與經營文化鑑賞與設計創作數位媒體創作與應用 |  |  |  |
| **授課內容（單元名稱與內容、習作/每週授課進度/考試進度、備註）****(course content and homework/schedule/tests schedule)** |
|

|  |  |
| --- | --- |
| 週次 | 授課內容 |
| 第1週 |  |
| 第2週 |  |
| 第3週 |  |
| 第4週 |  |
| 第5週 |  |
| 第6週 |  |
| 第7週 |  |
| 第8週 |  |
| 第9週 |  |
| 第10週 |  |
| 第11週 |  |
| 第12週 |  |
| 第13週 |  |
| 第14週 |  |
| 第15週 |  |
| 第16週 |  |
| 第17週 |  |
| 第18週 |  |

 |
| **學習評量方式****(evaluation)** |
|  |
| **教科書＆參考書目(書名、作者、書局、代理商、說明)****(textbook & other reference)** |
|  |
| **課程教材（教師個人網址請列在本校內之網址）****(teaching aids & teacher's website)** |
|  |
| **課程輔導時間****(office hours)** |
|  |

請遵守智慧財產權及性別平等意識，不得非法影印他人著作。

更新日期 西元年/月/日：2022 /06/30 列印日期 西元年/月/日：2022/06/30

MyTB教科書訂購平台：[www.mytb.com.tw](file:///C%3A%5CUsers%5Cuser%5CDownloads%5Cwww.mytb.com.tw)