

數位人文與文創產業進修學士學位學程 **進修學士班** 學生畢業條件明細表

(112學年度起入學適用)

項 目	項 目																																																																																																						
<p>一、修業年限： (一)最低修業年限：四至五年 (二)可延長修業二年(不包括休學二年)</p> <p>二、應修最低畢業總學分數：共 <u>128</u> 學分(不含體育課程)。</p> <p>三、校必修課程及學分數： (一)體育課程：必修 <u>2</u> 學分，不計入畢業學分。超修之體育課程至多採計為外系 2 學分。 運動績優生另依體育室相關規定辦理。 (二)通識課程：28 學分。(課程分類請參閱選課系統)</p> <p>1.核心素養課程：共 10 類，至少 3 學分。 本系免修「資訊素養：程式設計與應用」課程，學生如修習，<input type="checkbox"/> 可以 <input type="checkbox"/> 不可以採計為通識畢業學分。</p> <p>2.語文素養課程：至少 8 學分 (1)大學國文 4 學分。 (2)外國語文 4 至 6 學分(請勾選) <input type="checkbox"/> 大一英文 4 學分 <input type="checkbox"/> 大一英文 4 學分 + 學術英文讀寫 2 學分 <input type="checkbox"/> 大一英文 4 學分 + 英語聽講溝通 2 學分 <input type="checkbox"/> 其他外語 4 學分：_____ (請敘明)</p> <p>3.領域素養課程：至少 10 學分 (1)應修習「人文、社會、自然」三領域 各 1 門 課程，合計至少 6 學分。 (2)應修習「統合領域」課程至少 4 學分。 (3)國防教育類課程(非必修)至多採計 1 門為通識畢業學分，超修該類課程 <input type="checkbox"/> 可以 <input checked="" type="checkbox"/> 不可以(請勾選)採計為外系學分。 (4)本系隸屬 <u>文化</u> 學群，該學群課程至多採計 1 門為通識畢業學分，超修該學群課程 <input type="checkbox"/> 不可以(請勾選)採計為外系學分。</p> <p>4.超修之通識課程 <input checked="" type="checkbox"/> 可以 <input type="checkbox"/> 不可以(請勾選)採計為外系 <u>6</u> 學分。</p> <p>5.其他規定：</p> <p>四、院專業必修課程及學分數：最低應修 <u>0</u> 學分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">科目名稱</th> <th style="width: 10%;">全或半</th> <th style="width: 20%;">學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)無</td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>五、系專業必修課程及學分數：最低應修 <u>56</u> 學分</p> <p>1.核心必修：最低應修 <u>20</u> 學分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">科目名稱</th> <th style="width: 15%;">全或半</th> <th style="width: 25%;">學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>(1)文化創意產業概論</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(2)數位人文概論</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(3)專題講座</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(4)設計概論</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(5)藝術概論</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(6)傳播概論</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(7)田野調查理論與實務</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(8)行銷管理</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(9)專題製作(一)</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(10)專題製作(二)</td><td>半</td><td>2</td></tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)無			科目名稱	全或半	學分	(1)文化創意產業概論	半	2	(2)數位人文概論	半	2	(3)專題講座	半	2	(4)設計概論	半	2	(5)藝術概論	半	2	(6)傳播概論	半	2	(7)田野調查理論與實務	半	2	(8)行銷管理	半	2	(9)專題製作(一)	半	2	(10)專題製作(二)	半	2	<p>2.領域必修：最低應修 <u>36</u> 學分</p> <p>(1)學群一「文創企畫與經營」：最低應修 <u>12</u> 學分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">科目名稱</th> <th style="width: 10%;">全或半</th> <th style="width: 20%;">學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>(1)文化行政</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(2)文創與品牌經營</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(3)創意行銷企劃</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(4)文創專案企劃與執行</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(5)文創電商實務</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(6)展覽企劃</td><td>半</td><td>2</td></tr> </tbody> </table> <p>(2)學群二「文創設計」：最低應修 <u>12</u> 學分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">科目名稱</th> <th style="width: 10%;">全或半</th> <th style="width: 20%;">學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>(1)色彩計畫</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(2)基礎印刷</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(3)造形原理</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(4)視覺傳達設計</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(5)表現技法</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(6)設計思考</td><td>半</td><td>2</td></tr> </tbody> </table> <p>(3)學群三「數位人文與媒體創作」：最低應修 <u>12</u> 學分</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 70%;">科目名稱</th> <th style="width: 10%;">全或半</th> <th style="width: 20%;">學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>(1)影像處理與電腦繪圖</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(2)網頁設計</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(3)動態圖像設計</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(4)影音創作</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(5)數位內容策展</td><td>半</td><td>2</td></tr> <tr><td>(6)大數據分析導論</td><td>半</td><td>2</td></tr> </tbody> </table> <p>六、系專業選修課程及學分數：最低應選修 <u>44</u> 學分。(含承認外系 <u>20</u> 學分)</p> <p>七、其他特別規定： 專題製作(一)、專題製作(二) ※為一整學年之課程，須先通過專題製作(一)方能修習專題製作(二)，且須一整學年連續修習，否則不予採計為畢業學分。如有特殊情況，應簽准同意。</p> <p>八、輔系：學生修習輔系之學分，應在其主系規定最低畢業學分以外加修之科目及學分數(至少二十學分)，請見教務處課務組公告事項。</p> <p>九、雙主修： (一)學生修讀雙主修，其加修學系(所、學位學程)畢業條件以核准修讀學年度的畢業條件為基準。修讀雙主修學生，除應修滿所屬系(所、學位學程)規定畢業科目學分外，應至少修滿加修學系(所、學位學程)全部專業必修科目學分始可取得雙主修資格。 (二)學士班學生如加修專業必修科目學分數不足四十學分，或修讀科目名稱相同學分數不同者，應由加修學系(所、學位學程)指定科目補足學分。</p>	科目名稱	全或半	學分	(1)文化行政	半	2	(2)文創與品牌經營	半	2	(3)創意行銷企劃	半	2	(4)文創專案企劃與執行	半	2	(5)文創電商實務	半	2	(6)展覽企劃	半	2	科目名稱	全或半	學分	(1)色彩計畫	半	2	(2)基礎印刷	半	2	(3)造形原理	半	2	(4)視覺傳達設計	半	2	(5)表現技法	半	2	(6)設計思考	半	2	科目名稱	全或半	學分	(1)影像處理與電腦繪圖	半	2	(2)網頁設計	半	2	(3)動態圖像設計	半	2	(4)影音創作	半	2	(5)數位內容策展	半	2	(6)大數據分析導論	半	2
科目名稱	全或半	學分																																																																																																					
(1)無																																																																																																							
科目名稱	全或半	學分																																																																																																					
(1)文化創意產業概論	半	2																																																																																																					
(2)數位人文概論	半	2																																																																																																					
(3)專題講座	半	2																																																																																																					
(4)設計概論	半	2																																																																																																					
(5)藝術概論	半	2																																																																																																					
(6)傳播概論	半	2																																																																																																					
(7)田野調查理論與實務	半	2																																																																																																					
(8)行銷管理	半	2																																																																																																					
(9)專題製作(一)	半	2																																																																																																					
(10)專題製作(二)	半	2																																																																																																					
科目名稱	全或半	學分																																																																																																					
(1)文化行政	半	2																																																																																																					
(2)文創與品牌經營	半	2																																																																																																					
(3)創意行銷企劃	半	2																																																																																																					
(4)文創專案企劃與執行	半	2																																																																																																					
(5)文創電商實務	半	2																																																																																																					
(6)展覽企劃	半	2																																																																																																					
科目名稱	全或半	學分																																																																																																					
(1)色彩計畫	半	2																																																																																																					
(2)基礎印刷	半	2																																																																																																					
(3)造形原理	半	2																																																																																																					
(4)視覺傳達設計	半	2																																																																																																					
(5)表現技法	半	2																																																																																																					
(6)設計思考	半	2																																																																																																					
科目名稱	全或半	學分																																																																																																					
(1)影像處理與電腦繪圖	半	2																																																																																																					
(2)網頁設計	半	2																																																																																																					
(3)動態圖像設計	半	2																																																																																																					
(4)影音創作	半	2																																																																																																					
(5)數位內容策展	半	2																																																																																																					
(6)大數據分析導論	半	2																																																																																																					

系(學位學程)承辦人：

主任簽章：

111年 07月 15日修訂