

數位人文與文創產業進修學士學位學程 學系(學位學程)

學士後多元專長培力方案學生畢業條件明細表(114學年度起入學適用)

項目	項目																											
一、修業年限：在校修業年限應至少一年至多四年																												
二、應修最低畢業總學分數共 48 學分。																												
三、院專業必修課程及學分數：最低應修 0 學分	(3) 學群三「數位人文與媒體創作」：最低應修 8 學分																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>全或半</th> <th>學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)無</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)無	0	0	<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>全或半</th> <th>學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)影像處理與電腦繪圖</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(2)網頁設計</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(3)動態圖像設計</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(4)影音創作</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)影像處理與電腦繪圖	半	2	(2)網頁設計	半	2	(3)動態圖像設計	半	2	(4)影音創作	半	2						
科目名稱	全或半	學分																										
(1)無	0	0																										
科目名稱	全或半	學分																										
(1)影像處理與電腦繪圖	半	2																										
(2)網頁設計	半	2																										
(3)動態圖像設計	半	2																										
(4)影音創作	半	2																										
四、系專業必修課程及學分數：最低應修 40 學分	五、系專業選修課程及學分數：最低應選修 8 學分。																											
1.核心必修：最低應修 16 學分																												
<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>全或半</th> <th>學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)文化創意產業概論</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(2)數位人文概論</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(3)專題講座</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(4)設計概論</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(5)藝術概論</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(6)傳播概論</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(7)田野調查理論與實務</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(8)行銷管理</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)文化創意產業概論	半	2	(2)數位人文概論	半	2	(3)專題講座	半	2	(4)設計概論	半	2	(5)藝術概論	半	2	(6)傳播概論	半	2	(7)田野調查理論與實務	半	2	(8)行銷管理	半	2	
科目名稱	全或半	學分																										
(1)文化創意產業概論	半	2																										
(2)數位人文概論	半	2																										
(3)專題講座	半	2																										
(4)設計概論	半	2																										
(5)藝術概論	半	2																										
(6)傳播概論	半	2																										
(7)田野調查理論與實務	半	2																										
(8)行銷管理	半	2																										
2.領域必修：最低應修 24 學分																												
(1)學群一「文創企畫與經營」：最低應修 8 學分	六、其他特別規定：																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>全或半</th> <th>學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)文化行政</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(2)文創與品牌經營</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(3)創意行銷企劃</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(4)文創專案企劃與執行</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)文化行政	半	2	(2)文創與品牌經營	半	2	(3)創意行銷企劃	半	2	(4)文創專案企劃與執行	半	2	(一)每學期最低學分數：無最低下限。												
科目名稱	全或半	學分																										
(1)文化行政	半	2																										
(2)文創與品牌經營	半	2																										
(3)創意行銷企劃	半	2																										
(4)文創專案企劃與執行	半	2																										
(2)學群二「文創設計」：最低應修 8 學分	(二)申請入學之學分證明，依相關規定申請抵免後，其實際修習取得學分數不得少於 12 學分。																											
<table border="1"> <thead> <tr> <th>科目名稱</th> <th>全或半</th> <th>學分</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>(1)色彩計畫</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(2)基礎印刷</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(3)造形原理</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>(4)視覺傳達設計</td> <td>半</td> <td>2</td> </tr> </tbody> </table>	科目名稱	全或半	學分	(1)色彩計畫	半	2	(2)基礎印刷	半	2	(3)造形原理	半	2	(4)視覺傳達設計	半	2													
科目名稱	全或半	學分																										
(1)色彩計畫	半	2																										
(2)基礎印刷	半	2																										
(3)造形原理	半	2																										
(4)視覺傳達設計	半	2																										

※必修科目及畢業學分數規定，由各系依課程規劃表填列。

※畢業條件異動請依畢業條件異動簡化程序建議表辦理。如無課程或學分異動，不須每學年提送。

※本表格經110年11月16日學程系課程委員會會議通過。

系(學位學程)承辦人：

主任簽章：

110年 11月 16日 修訂